

# TOKYO MEGANE FESTIVAL

TOUCH & TRY

TOKYO  
MEGANE  
FESTIVAL

# TOKYO MEGANE FESTIVAL

TOUCH & TRY

COMPANY PROFILE  
& MEGANE CATALOGUE

## Contents

- p.03 アイテック株式会社
- p.04 青山眼鏡株式会社
- p.05 株式会社エクセル眼鏡
- p.06 株式会社オナガメガネ
- p.07 株式会社オニメガネ
- p.08 株式会社佐々木セルロイド工業所
- p.09 株式会社三工光学
- p.10 サンオブチカル株式会社
- p.11 株式会社シャルマン
- p.12 スギモトデザインスタジオ
- p.13 竹内光学工業株式会社
- p.14 株式会社長井
- p.15 株式会社西村プレジジョン
- p.16 株式会社 NOVA
- p.17 株式会社ハヤシ
- p.18 株式会社ポストクラブ
- p.19 株式会社ホブニック研究所
- p.20 水島眼鏡株式会社
- p.21 山元眼鏡商会
- p.22 イベント開催概要

1948年創業の表面処理加工業を主体としたアイウェアカンパニーです。

### information

〒916-0016  
福井県鯖江市神中町2-6-8

☎ 0778-52-3382  
✉ Yasutomo\_Takagi@eyetec.co.jp  
🌐 <https://arseyewear.handcrafted.jp/>

## 01 アイテック株式会社 EYETEC CO.,LTD



01



01  
『Luna』001-col.4 Red  
light / Gold (21K~22K  
Plating)

丸みのあるウェリントンシェイプが特徴的な、優しいフォルムのアイウェアです。テンプル部分にはチタン製の飾りが付属しており、ささやかな輝きを演出してくれます。

サイズ：46□20-135 天地(38.5)



02  
『Gear』002-col.4 Forest  
/ Gold (21K~22K  
Plating)

フロント部分の飾り鉸(Gear)は、歯車をイメージしてデザインしました。この歯車は調和を意味し、日々の着こなしに優しく調和できるようなアイウェアでありたいという想いを表現しています。

サイズ：46□19-135 天地(40.0)



03  
『Dia』003-col.1 Black  
/ Rose Gold (19K~20K  
Plating)

Diaは、シンプルな装いの中にも上質で洗練されたフォルムを目指して作り上げたアイウェアです。

サイズ：51□19-135 天地(36.5)



02



03

## 02 青山眼鏡株式会社 Aoyama Optical Co., Ltd.

当社は眼鏡の聖地「鯖江」で1964年に創業して以来、眼鏡フレーム・サングラス等、多彩な商品の企画・開発から製造・販売までをトータルに手がけています。

「眼鏡を通して、人が明るく、快適な人生を送るためのお手伝いをする」という理念のもと、皆様に快適・安心な製品を提供し、時には驚きと感動を与える製品を提供することを常に意識し、行動する会社を目指しています。

### information

〒916-8505  
福井県鯖江市神中町2丁目3番30号

☎ 0778-54-8050

✉ info@aoyamaopt.co.jp

🌐 http://www.aoyamaopt.co.jp/



01



02



03



01  
BO-9001 col.3 /  
Banerino<バネリーノ>

¥38,000(税別)

緻密に計算されたβチタンで構成される「マルチアーチシステム」によって、理想的な装用感を実現すると共に、流行のクラシックテイストのデザイン要素を程よく取り入れ、機能性とトレンド性を融合。



02  
BA-7008 col.3 /  
Banerina<バネリーナ>

¥38,000(税別)

自分自身の価値観を持つ女性のためにデザインされた眼鏡フレーム。  
掛けていることを忘れてしまうほどの軽さと、「マルチアーチシステム」が生み出すフィット感が、女性本来の美しい表情を自然に引き出します。



03  
LP-102 col.1 /  
La poche<ラボッシュ>

¥18,000(税別)

スタイリッシュでコンパクトなフレーム「ラボッシュ」。今風なクラシカルスタイルをベースに、鼻パッドのないスッキリとした一山、軽くコンパクトなデザイン、大人の女性に向けたキレイな色のバリエーションが特徴。

私たちエクセル眼鏡は、長年の経験と実績を誇る職人たちのクラフトマンシップが息づく高品質の眼鏡フレームを企画・製造しています。企画・開発・製造・管理まで行う一貫した生産体制を確立し、メイド・イン・ジャパンの緻密な品質に、エクセル独自の技術・感性を融合させ、時代のトップブランドを担う眼鏡フレームを高い技術水準にて提供しています。職人の技術と最新のテクノロジー、そしてトレンドを生み出すデザイン力を融合させ不変のクオリティを追及しているのが私たちエクセル眼鏡です。

### information

〒910-0016  
福井県鯖江市神中町2丁目5-12

☎ 0778-52-8822

✉ info@excel-opt.co.jp

🌐 http://www.excel-opt.co.jp/

## 03 株式会社エクセル眼鏡 EXCEL OPTICAL CORPORATION



01



02



03



01  
MAXIS  
MXE-012 GR

¥32,000(税別)

アセテートフロントのリム幅を極限の1.1mmまで細く仕上げ、デザインの流れを崩さない「Wスプリング構造」で機能性とスタイリッシュさを追求した上質なモデルです。



02  
MAXIS  
MXU-210 WH

¥28,000(税別)

2色のカラーリングと2重構造のフロントは奥行き感を持たせ、平面的な日本人の顔を立体的に見せる効果があります。また、安定した掛け心地とレンズの歪みを軽減するフローティング構造になっています。



03  
MAMUSE  
M-8009 BR

¥28,000(税別)

特殊なツイスト加工を施したフレームです。ツイストした部分には、雫の様な七宝を盛り女性らしいアクセサリー感を再現しました。βチタンの特性を生かした、しなやかなでソフトな掛け心地が魅力です。

## 04 株式会社オナガメガネ ONAGA MEGANE CO., LTD

当社のオリジナルブランドは「本当の日本製眼鏡」にこだわりました。そして製造の全工程を、信頼の置ける日本国内の工場で行う「JPN」という一つの規格を定めました。「JPN」は福井・鯖江の工場や職人の、こだわりの眼鏡のマークです。

### information

〒918-8106  
福井県福井市木田町2212-2

☎ 0776-34-1230  
✉ eigyokanri@onaga.co.jp  
🌐 <http://www.onaga.co.jp/>



01



01  
SAVfu SA-6006

¥25,000 (税別)

掛け心地の良い2枚の、板βチタン仕様。立体感のあるテンプルデザイン。「軽快ビジネスモデル&まじめカジュアル」世界に誇る鯖江の工場で作られた「JPN」マークのメガネフレームです。



02  
SAVfu SA-6202

¥24,000 (税別)

ドットモチーフがアクセントの、βチタン仕様。緩みを防ぐナイロンナットを使用。「おとな・かわいい」世界に誇る鯖江の工場で作られた「JPN」マークのメガネフレームです。



03  
SAVfu SA-6217

¥24,000 (税別)

立体感のあるリボンをモチーフにした、βチタン仕様。「おとな・かわいい」世界に誇る鯖江の工場で作られた「JPN」マークのメガネフレームです。



02



03

「最高のふつう」をあなたに。私たちのこだわりのめがねは、決して派手ではありませんが、細部まで熱い思いを込めた完全日本製のめがねです。いいめがねの入門編として、オススメしたいめがねです。

### information

〒918-8115  
福井県福井市別所町16-1-4 YAAビルB号室

☎ 0776-43-1102  
✉ support@onimegane.jp  
🌐 [www.onimegane.jp](http://www.onimegane.jp)

## 05 株式会社オニメガネ Onimegane Co., Ltd.



01



01  
OG-7102 CL

¥26,000 (税別)

フロントにクリア生地をつかった十角形(decagon)デザインのコンビフレーム。ダイヤモンドカットのような輝きを持つ一方、掛けた時の違和感がとても少ないシンプルさが魅力。



02  
OG-7204 LBR

¥27,000 (税別)

華奢な極細ラインが特徴のアンダーリムフレーム。テンプルには左右アシンメトリーの花飾りをあしらひ、可愛くなりすぎないどんなシーンでも常用できるシンプルさが売り。



03  
OG-7204 GR

¥27,000 (税別)

華奢な極細ラインが特徴のアンダーリムフレーム。カラーも豊富に揃えてあり、自分のイメージカラーに応じてチョイスできる。花飾りなしのモデルも別品番でご用意。



02



03

## 06 株式会社佐々木セルロイド工業所 SASAKI CELLULOID IND. Co.,Ltd.



01

プラスチックメガネフレームのバイオニアとして創業して90年余り。デザイン・企画提案から、プロト作成、完成品の製造までを一貫して担っています。ファッションアイテムとして身に着ける人がより魅力的になるように、メガネ素材のセルロースアセテート、セルロイドの特性を活かしたもののづくりを心掛けています。

### information

〒916-0084  
福井県鯖江市小泉町31-3-10

☎ 0778-62-2535  
✉ info@celluloid.co.jp  
🌐 <http://celluloid.co.jp/>



02



01  
PROUD6 060° 03  
col.2

¥36,000 (税別)

より薄く、より立体的に。セルロイド素材の力だけでフレームを完成させています。厚さ8mmの生地を両面交互に切削したフォルム。ユニークな形状のテンプルはセルロイドのテンションのみで耳元を優しくカバーします。



02  
PROUD6 120° 03  
col.2

¥36,000 (税別)

一山といわれるデザイン。テンプルは芯を用いず、セルロイド生地を縦に切削し、自然なテンションで頭をカバーする設計です。



03



03  
PROUD6 180° 03  
col.2

¥36,000 (税別)

クラシックの中にも新鮮味を醸し出す、とろけるような色遣いのデザイン。テンプルは芯を用いず、自然なテンションで頭をカバーします。

メガネフレームの産地である福井県鯖江で約100年の歴史を持つメタルフレームを得意とする製造工場。長年培ってきた製造ノウハウと常に新しいことに挑戦する若造の様な青い精神を武器に業界に新風を吹かせたい。使っていただくお客様に喜んでもらえる製品作り。作り手も喜びを感じる製品開発を目指して日々邁進しております。

### information

〒110-0016  
東京都台東区台東4-30-8 宮地ビル本館4F

🌐 <http://www.sankokogaku.co.jp/>

## 07 株式会社三工光学 SANKO KOGAKU CO.,LTD.



01



01  
ドゥアンラグジュアリコレクション | DUN-LC012  
55□17-142 13col 全  
3色展開

シンプルで力強い印象の立体的なプロウ。軽量で硬質なカーボンコンポジットを採用することで、柔らかいだけではなく、しっかりと“コシもある”掛け心地を提供。細部の処理も抜かりはなく、加工技術の高さが光る。



02  
ドゥアン (DUN) | DUN-  
2102 56□15-142  
7col 全5色展開

遠近両用等の累進レンズが装着可能。長時間の手元作業や読書時に「フリップアップ (跳ね上げ)」し、スマートに視界の切替ができる。常用メガネに利便性を兼ね備えた、オシャレなフリップアップ機能付きフレーム。



02



03  
ドゥアン (DUN) | DUN-  
2135 55□16-133  
15col 全5色展開

米軍指定のコーティング剤であるセラコートをしたメガネフレーム。今回は、第3弾として新発想から開発された「カメレオンシリーズ」を発表。光の当たる角度でその色が変わって見える、ユニークなメガネフレーム。



03

## 08 サンオプチカル株式会社

SUNOPTICAL Co.,Ltd.

創業80年来、昔ながらの手造り純日本製のフレームを製造しています。顔骨格に合った眼鏡をパソコン上でシミュレーションし、世界に1枚の「オンリーワン」の眼鏡(プラ枠、メタル枠、べっ甲枠)をオーダー製造いたします。色生地は、2,500色をご用意しております。また、約70種類ものフレームデザインと約500種類もの素材から選び、オリジナル眼鏡づくりに挑戦できる糸ノコ教室を定期的に通講しています。

### information

〒916-0005  
福井県鯖江市杉本町802-5

☎ 0778-52-8155  
✉ 30-sof@sunoptical.co.jp  
☞ sunoptical.co.jp



01



02



03



01  
Echizen-Fossil  
(越前化石) EF-981/12

¥31,320 (税込)

細リム裏透明化石加工  
テンプルチタン化石加工仕上げ  
ポストン型



02  
Echizen-Fossil  
(越前化石) EF-980/1

¥31,320 (税込)

細リムクロ色表裏化石加工  
テンプルチタン化石加工仕上げ  
丸ラウンド型



03  
Echizen-Fossil  
(越前化石) EF-981/13

¥31,320 (税込)

細リム裏透明化石加工  
テンプルチタン化石加工仕上げ  
丸ラウンド型

1956年にメガネフレームの部品製造からスタートしたシャルマングループは、世界的なマーケティング活動を行い、技術、デザイン、製造工程等メガネフレームの製造・販売のあらゆる分野において、継続的な改革を続けております。

2009年には次世代メガネフレーム素材「エクセレンスチタン」を産学共同で開発し、これまでにないデザインとソフトな掛け心地である商品を実現しています。すべては、「世界中の人々に安心と喜びを提供したい」という想いのために…。私たちは、地球規模の発想で新しい夢に挑戦し続けます。

### information

〒916-8555  
福井県鯖江市川去町6-1

☎ 0120-480-828  
(携帯電話から：050-3852-2283)  
✉ info@charmant.co.jp  
☞ https://www.lineart-charmant.com/

## 09 株式会社シャルマン

CHARMANT INC.



01



02



03



01  
Vivace XL1602 MN

¥41,000 (税別)

丸すぎない、大人のラウンドシェイプで、細身で上品に、女性らしさの溢れるデザインに仕上げました。フロントのカラーアクセントもお楽しみいただけます。フロントチタン、テンプルチタン(ラインパーツ/エクセレンスチタン)



02  
Vivace XL1603 WH

¥41,000 (税別)

テンプルとカラーコーディネートされたリム巻きが、遊び心ある大人のおしゃれな一品。やさしいシェイプなので、気軽にレトロ風をお楽しみいただけます。フロントチタン・アセテート、テンプルチタン(ラインパーツ/エクセレンスチタン)



02  
Vivace XL1604 KH

¥41,000 (税別)

掛けやすい樹脂フロントタイプ。お顔の印象がより明るくなる透明感のあるお色をご用意しました。上品に若々しさを演出するおしゃれツールとしてお楽しみください。フロント樹脂、テンプルチタン(ラインパーツ/エクセレンスチタン)

## 10 スギモトデザインスタジオ SUGIMOTO DESIGN STUDIO



01

「design88」ベストメガネコンテスト2016・レディース部門グランプリ。「pls.pls.」日本メガネ大賞2018・メンズ部門グランプリ。

2003年の創業以来、日本の企業にとどまらず海外との取引に取り組み、数多くの眼鏡ブランドの立ち上げに携わっています。新たな市場の発見や消費者欲求の強い商品の企画・開発・デザイン・設計・量産までを手掛ける提案型眼鏡デザイン事務所です。2014年にはオリジナルブランド「design88」を発表しました。近年は眼鏡の可能性を追求し常識を一変する新たなアイ・ツール「24hグラス」や「早がんきょう」を発表しています。

### information

〒910-0253  
福井県坂井市丸岡町一本田中35-66

☎ 0776-60-1660  
✉ sugimoto@design88.info  
🌐 <https://www.design88.info/>



02



01  
design88 石彫2号  
ミント

¥32,000 (税別)

フロントに使われた人工御影石が重厚ながらも軽快な掛け心地で、テンプルにつけられた第三のパッド「NQTパッド」つまり、「ノー クイット パッド」がズレにくいという、実用性とファッション性を見事に融合したフレーム。(1月発売予定)



02  
design88 D88-5  
C2グラデーション

¥33,500 (税別)

「軽さをデザインした」「掛け心地をデザインした」等々、design88を表す言葉は沢山あるだろう。メガネを愛する者としてメガネデザイナーとして「軽さ」「掛け心地」「美しさ」「色と遊ぶ」を作り出したメガネが「design88」です。



03  
design88 × dionsaur  
24h グラス ティラノチェンジ  
限定カラー

¥24,000 (税別)

チェンジカラーレンズ使用。紫外線量でレンズ濃度が自動的に変化します。恐竜をイメージしたヒレや牙が奇抜ながらも可愛さ漂うデザインが魅力です。緩やかなカーブのレンズは横や上下からの光や風などを防いでいます。(受注生産)



03

昭和7年創業、85年以上に亘る経験と実績、3Dを始め4D、5Dの精密加工やレーザー光線による細部ロー付け等現代的な技術と独特のシステムでメガネフレームを製造販売しています。デザイン開発から完成品までの一貫生産を行っています。オリジナル商品として、AUTHOR(オーサー)他4ブランドを市場に出しています。

### information

〒916-0005  
福井県鯖江市杉本町35-150

☎ 0778-51-7100  
✉ [info@takeuchi-opt.co.jp](mailto:info@takeuchi-opt.co.jp)  
🌐 <http://www.takeuchi-opt.co.jp/>

## 11 竹内光学工業株式会社 TAKEUCHI OPTICAL CO.,LTD.



01



01  
TAKEUCHI JP  
004 C-2

¥30,000 (税別)

フロントはチタン1枚板をプレス加工と切削加工とで製作した高強度フレーム弾性のあるβチタンの板パネを施すことにより、快適な掛け心地を実現している。カラーリングはチタン素材の光沢感を生かした、フロント上下のツートンカラーで表現。



02  
TAKEUCHI JP  
010 C-3

¥35,000 (税別)

2カーブレズ仕様フラットなサングラスフレームフロントにジュラルミン(アルミ合金)を使用した軽量かつ高強度フレームで、弾性のあるβチタンの板パネを施すことにより、快適な掛け心地を実現している。



03  
duraluxx  
1650 C-3

¥33,000 (税別)

フロントにジュラルミン(アルミ合金)を使用した軽量かつ高強度フレームで、弾性のあるβチタンの板パネを施すことにより、快適な掛け心地を実現している。輝きのあるメタリック塗装のフロント、テンプルはアンティーク塗装でシックな装いのフレーム



02



03

## 12 株式会社長井 NAGAI Co., Ltd.

芯張加工、テンプル、モダン加工などにおける様々な特殊技術に裏付けされた、確かな技術力と開発力で、複雑化するデザインニーズのあらゆるオーダーに対応しています。



01

### information

〒916-0001  
福井県鯖江市吉江町311

☎ 0778-52-1713  
☎ 0778-52-7673  
✉ info@gathered.jp  
🌐 http://nagai-op.jp/



02



01  
OVO  
V509-3/C1

テンプルにカーボンを埋め込み、ハイテク素材ならではの耐久性と高いデザイン性を高度なレベルで両立させました。フロント：チタン、テンプル：カーボン、アセテート、カラーバリエーション：V509-3/C2・V509-3/C3、サイズ：58□16-130



02  
NEXTENS  
N314-1/C2

ほんの少しの遊び心が個性を引き出してくれる、特別な存在感を表現しました。フロント：アセテート、テンプル：アセテート、カラーバリエーション：N314-1/C1 N314-1/C3、サイズ：53□18-145



03



03  
RAPTUM  
R408-1/C3

技術とデザインをバランス良く融合させ、新技術を使いながらも掛けやすいスタイリングを表現しました。フロント：チタン、テンプル：アセテート、カラーバリエーション：R408-408-1/C1 R408-1/C2、サイズ：53□16-135

薄いめがね ペーパーグラスは、長財布にも入る携帯性とおしゃれなデザインで老眼鏡の価値観を革新。グッドデザイン賞の受賞などで話題になり、累計50,000本以上の販売を記録するヒット商品です。老眼鏡に特化していたペーパーグラスは、老眼鏡という単なる読むための道具としてだけでなく、近視用やサングラスなど、特長を活かしためがねで、アイウェアに革新をもたらしていきます。

### information

〒916-0019  
福井県鯖江市丸山町3丁目4-19

☎ 0778-51-0127  
✉ info@nsmr-p.jp  
🌐 https://www.paperglass.jp/

## 13 株式会社西村プレジジョン NISHIMURA PRECISION Co., Ltd.



01



01  
Sレギュラー ベーシックカラー アンダーリム (シルバー)  
¥15,000 (税別)

収納しやすく機能的で美しい老眼鏡をコンセプトにした最初のペーパーグラスです。アンダーリムフレームは、おしゃれて活動的にさせる、スタイリッシュなデザイン。



02



02  
Sクラシック アンティークカラー クラウンパント (アンティークゴールド)  
¥18,500 (税別)

アンティーク調のメッキを施したメタル素材を使用し、クラシカルな風合いに仕上げています。クラウンパントフレームは、ビジネスシーンではオシャレさを演出し、優しい印象にも仕上がる使いやすいデザイン。



03



03  
Pクラシック ラウンド (ゴールド)  
¥35,000 (税別)

一歩踏み込んだペーパーグラスとして開発された「プレミアムクラシック」。ラウンドフレームは、「丸さ」の中に優しさ個性を宿す。柔らかかであたたかな表情が映るトラディショナルなデザイン。



## 14 株式会社 NOVA NOVA OPTICS, INC.

眼鏡製造は日本の最新技術により世界一の品質を誇る中、昔ながらの技法を取り入れながら精魂込めて作り上げたハンドメイドフレームをご覧ください。



01

### information

〒916-0023  
福井県鯖江市西山町3-9

☎ 0778-51-2470  
✉ okubo@nova-opt.co.jp  
🌐 <http://www.nova-opt.co.jp>



02



01  
丹羽雅彦  
NM-118(C-8)

¥32,000 (税別)

クラシカルとの融合をテーマに復古調を現代風にアレンジされた作品です。フロントには厚リムチタンテンプレートにはβチタンを採用し特殊形状に加工した事で一山タイプでは類を見ない装着感を得た仕上がりになっております。



02  
丹羽雅彦  
NM-113(C-3)

¥34,000 (税別)

色んなシーンでも個性豊かに表現してくれる作品です。フロントは6ミリのセルロイドブリッジとテンプル(ツル)はチタン、ジョイントパーツにβチタンを採用した掛け心地の良い商品です。



03



03  
金治郎  
MK-030 (C-3)

¥32,000 (税別)

存在感をテーマに繊細な武骨さを表現した作品です。8ミリ生地のセルロイドを削り磨き上げた逸品です。丁番カシメは10K紙で施されています。

1961年創業。産地福井で企画と販売を続けて57年。福井産のフレームをご提案しています。思うがままのデザインの通りにベータチタンの薄板をレーザーで切り抜きロー付なしでハンドメイドで仕上げたLiberte (リベルテ)を始め。薄プラと薄ベータチタンを組み合わせた超軽量コンビネーションのMena-J (メナジェイ)、ハイカーブタイプもラインナップされたSharaku (シャラク)など。エレガンス、トレンド、スポーティ、ダンディ、クラシックと多彩なデザインコレクションを発信し続けています。

### information

〒918-8004  
福井県福井市西木田2-5-6

☎ 0776-35-0005  
✉ fukui@hayashi-eyewear.jp  
🌐 <http://www.hayashi-eyewear.jp/>

## 15 株式会社ハヤシ Hayashi Co.,Ltd.



01



01  
Mena-j / MJ-5007(C-1)

¥26,000 (税別)

超軽量コンビネーション。薄ベータチタンをレーザーで切り抜き。薄アセテートと組み合わせ。ダブルブリッジが個性的アクセントを添える、日本メガネベストドレッサー サングラス部門賞 受賞者へのプレゼントモデル。



02  
It Begin / IB-3013(C-2)

¥32,000 (税別)

クラシックデザイン。ブローラインが個性的アクセントを添える。一体成型のベータチタンテンプレートがクールさを醸し出す、日本メガネベストドレッサー 芸能界部門賞 受賞者へのプレゼントモデル。



02



03  
Mena-j / MJ-5005(C-2)

¥26,000 (税別)

超軽量コンビネーション。薄ベータチタンをレーザーで切り抜き。薄アセテートと組み合わせ。クラウンパント型のフロントが個性的アクセントを添える、日本メガネベストドレッサー 文化界部門賞 受賞者へのプレゼントモデル。



03

## 16 株式会社ボストンクラブ BOSTON CLUB Co., Ltd.



01

ボストンクラブは1984年に福井県鯖江市にて創業しました。創業当時から大手アパレルメーカー、商社のODMを中心にを行い、その経験と世界的メガネ産地である鯖江市の生産技術を活かしたオリジナルブランドを展開しています。ファッションとしての追求や新しい技術革新、上質な掛け心地など、メガネの深い研究を重ねています。日本の良さを体感できる商品開発、そして最良品質のメガネを提供します。2019年に創業35周年を迎えます。

### information

〒916-0021  
福井県鯖江市三六町1丁目4-31-2

☎ 0778-52-9337  
✉ info@bostonclub.co.jp  
🌐 www.bostonclub.co.jp



02



01  
JS-131 Col.03

¥36,000 (税別)

現代的な趣と遊び心のある、すっきりとしたウェリントンタイプの眼鏡を表現しました。メリハリをつけたβチタン製テンプルとオリジナル生地を使用したモダンが快適な掛け心地を提供します。



02  
JS-130 Col.04

¥38,000 (税別)

定番のウェリントンシェイブのバランスとカラーリングに拘り大人のためのデザインを追求しました。滑らかに変化するフロントの厚みに秘められたのは、計算された抑揚あるバランス。



03



03  
BP-3239 Col.02

¥27,000 (税別)

細くて薄く、軽いプロウタイプのコンビネーションフレーム。フレームを華奢に見せるオリジナル生地は存在感が強くなりがちなプロウの印象を抑え、普段から取り入れやすいデザインに仕上げています。

眼鏡の産地、福井県鯖江市で偏光レンズや調光レンズといった特殊レンズを製造しているホプニック研究所です。今回、眼鏡をかけたお客様にとっても便利な商品を開発いたしました。スマホ、新聞など手元が見にくい場合や、スポーツ観戦のときに遠くが少しぼやける場合に、メガネの上から貼り付けられる簡易レンズです。これを使えば、簡単にはっきりと物を見ることができますのでぜひご覧ください。

### information

〒916-0073  
福井県鯖江市下野田町27-46

☎ 0778-62-2629  
✉ a.takagi@hopnic.co.jp  
🌐 http://www.hopnic.co.jp

## 17 株式会社ホプニック研究所 HOPNIC LABORATORY Co., Ltd.



01



01  
シート型サングラス  
(夜間用)

¥2,000 (税別)

夜間、ヘッドライトなどのまぶしさを抑えるイエローライトカット機能のフィルムをレンズとして用いたサングラス。シートの予備がもう一枚ついて2000円の特価。



02  
シート型サングラス

¥2,000 (税別)

ハイコントラストの高品質、偏光シートをレンズとして用いた、はっきりとした視界が特徴のサングラス。シートの予備がもう一枚ついている高いコストパフォーマンス。



02

## 18 水島眼鏡株式会社 MIZ GOLD-EYEWEAR MFG.CO.

創業1941年、日本国内でも希少な、金・銀・プラチナ無垢の眼鏡フレームを製造するメーカーです。分業が一般的な眼鏡業界ですが、設計から製品の完成まで自社内で一貫して行う総合メーカーです。日本国内の百貨店や、ヨーロッパ、アジアのお客様から生産を依頼されています。1994年には自社ブランド「MIZ JAPAN (ミズ・ジャパン)」を発表、匠の技×最新設備から生み出される高級貴金属眼鏡フレームを世界に展開しています。

### information

〒916-1115  
福井県鯖江市落井町43-71

☎ 0778-65-1533  
✉ sales@miz-opt.com  
🌐 www.miz-opt.com



01



02



03



01  
スタンダードモデルMI-0875

主要金属：金無垢またはパラジウム合金  
時代を超えて愛される丸い玉型のレンズを、スマートで繊細な金無垢の部品が支えるリムレスの眼鏡フレーム。メッキではない金属本来の美しい輝きが魅力です。



02  
クラシックモデルCL-012

主要素材：金無垢  
最近では表面に凹凸のないシンプルなお眼鏡が主流だと言われる中、あえて開発した模様入りのリム部品。ハープリムの表、裏、外周に彫り込んだ飾り模様が光を受けて輝きます。



03  
ハイブリッドオーバーバルコクションHO-022

主要素材：人工オパール+パラジウム合金  
耳にかける部分は産学連携の研究グループが宇宙ステーションで開発した素材を、更に改良して誕生したハイテク素材。天然オパールのような、幻想的な輝きが特徴です。

1964年創業、家族経営の小さな会社です。オリジナルブランド『元』を中心に、メガネフレームやメガネの材料であるアセテートを使った小物等を企画・製造しております。小さい会社ですので少量生産しかできませんが、その一つ一つ目の届いた販売を心掛けています。大手企業には出来ない、当社ならではの提案をします。もっとメガネを楽しみましょう！

### information

〒910-0857  
福井県福井市豊島2-7-19

☎ 0776-22-0105  
✉ opt-gen@mvc.biglobe.ne.jp  
🌐 https://yamamotogankyou.at.webry.info/

## 19 山元眼鏡商会 YAMAMOTO OPTICAL CO.



01



02



03



01  
元68 カラー：レッド/  
ベージュ/イエロー

¥26,000(税別)

見る為に使うメガネですが、逆に見られるモノでもあります。その日の気分によって使い分ける、そんなカラーを揃えました。とりあえず掛けてみて下さい。鏡にはいつもよりもっと華やかな自分が映っていませんか？



02  
元68 カラー：ブルー  
MIX柄

¥26,000(税別)

見る為に使うメガネですが、逆に見られるモノでもあります。その日の気分によって使い分ける、そんなカラーを揃えました。柄の出方は1本1本異なります。同じものは二つと無い、唯一無二の個性を持ったメガネです。



03  
元68 カラー：ブラック/  
グリーン/ホワイト

¥26,000(税別)

見る為に使うメガネですが、逆に見られるモノでもあります。その日の気分によって使い分ける、そんなカラーを揃えました。見た目は黒ですが、周りからはただの黒には見えません。このメガネの楽しみ方です。

# TOKYO MEGANE FESTIVAL

2018.11.30[FRI]-12.02[SUN]

## 新しいめがねの可能性に触れる3日間

いままで、めがねにおいて産地というものはあまり注目されてきませんでした。しかし、そこには歴史とともに培われてきた知られざる技術力、そしてデザイン力があります。それら産地のめがねの魅力に触れることができるのが、「TOKYO MEGANE FESTIVAL」です。今回は、毎月第一土日、東京各地のビンテージセレクトショップをはじめとした店舗が一堂に会するマーケット「RAW TOKYO」とのコラボレーションにより、ヴィンテージめがねに新たな視点を取り入れた再生デザインを提案。スタイルを通して、日本製のメガネの持つ魅力を多角的に体感できる場となります。日本のめがねスタイルが世界に発信されていく土壌をここから。

### OPENING PARTY

日時：2018年11月30日(金) 17:00-21:00  
場所：COMMUNE 2nd  
東京都港区南青山3-13  
commune2nd.com

### MARKET

日時：2018年12月1日(土)-2日(日) 11:00-17:00  
場所：RAW TOKYO  
東京都渋谷区神宮前5-53-70 国際連合大学  
(同時開催：Farmer's Market @ UNU)  
www.rawtokyo.jp

### 出展企業

アイテック株式会社、青山眼鏡株式会社、Factory900、株式会社乾レンズ、株式会社エクセル眼鏡、株式会社オナガメガネ、株式会社オニメガネ、株式会社キッソオ、株式会社晃梅、株式会社佐々木セルロイド工業所、株式会社三工光学、サンオプチカル株式会社、株式会社シャルマン、スギモトデザインスタジオ、竹内光学工業株式会社、株式会社長井、株式会社西村ブレンジョン、株式会社NOVA、株式会社ハヤシ、プラスジャック株式会社、株式会社ポストクラブ、株式会社ホブニック研究所、株式会社前澤金型、水島眼鏡株式会社、山元眼鏡商会、株式会社ワカヤマ  
※26社(50音順)

### 主催 鯖江商工会議所

### 協賛 一般社団法人福井県眼鏡協会

TOKYO  
MEGANE  
FESTIVAL

Oh My New Eyes!  
Come together,  
with New Eyewear!

Design: Shinpei Onishi  
Photo: Tomohiro Mazawa  
Edit: MEDIA SURF COMMUNICATIONS INC.

